



Les Roches

Maison du Théâtre
10 rue des roches
93100 Montreuil

les.roches.free.fr

Bavardages en attendant la mort de Louis XIV



La Gazette de Novembre - Décembre 2007

Novembre	
Jeudi 1	
Vendredi 2	
Samedi 3	
Dimanche 4	
Lundi 5	
Mardi 6	
Mercredi 7	
Jeudi 8	
Vendredi 9	
Samedi 10	Stage Monologue
Dimanche 11	Stage Monologue
Lundi 12	
Mardi 13	
Mercredi 14	Stage Monologue
Jeudi 15	
Vendredi 16	Stage Monologue
Samedi 17	Stage Monologue
Dimanche 18	Présentation MONOLOGUE
Lundi 19	
Mardi 20	
Mercredi 21	
Jeudi 22	
Vendredi 23	
Samedi 24	Stage Arts Plastiques
Dimanche 25	Stage Arts Plastiques
Lundi 26	
Mardi 27	
Mercredi 28	
Jeudi 29	
Vendredi 30	

Décembre	
Samedi 1	Stage Arts Plastiques / Improvisation
Dimanche 2	Improvisation + Présentation ARTS PLASTIQUES
Lundi 3	
Mardi 4	
Mercredi 5	Stage Improvisation
Jeudi 6	
Vendredi 7	Stage Improvisation
Samedi 8	Stage Improvisation
Dimanche 9	Présentation IMPROVISATION
Lundi 10	
Mardi 11	
Mercredi 12	
Jeudi 13	
Vendredi 14	BAVARDAGES...
Samedi 15	BAVARDAGES...
Dimanche 16	BAVARDAGES...
Lundi 17	
Mardi 18	
Mercredi 19	LES MARIS...
Jeudi 20	LES MARIS...
Vendredi 21	
Samedi 22	
Dimanche 23	
Lundi 24	
Mardi 25	
Mercredi 26	
Jeudi 27	
Vendredi 28	
Samedi 29	
Dimanche 30	
Lundi 31	

Edito

Cette saison a démarré en musique, avec les désaXés. Elle s'est poursuivie par la reprise des "contes de Perrault", créé par La Mauvaise Herbe en mai dernier. Nous vous proposons depuis début octobre de multiples formations à l'expression (7 ateliers réguliers pour les 6-77 ans) et 4 stages de 25 heures ce trimestre. Nous avons vécu, fin octobre, une rencontre avec "les voisins du foyer" pour une visite du grenier sacré d'Afrique. Et nous finirons l'année 2007 d'une façon résolument théâtrale, avec deux spectacles soutenus par deux grands auteurs français : le duc de Saint-Simon et Molière. Le premier "Bavardages en attendant la mort de Louis XIV" est la troisième création de La Mauvaise Herbe pour l'année 2007. Après "P'tit Jojo sac au dos" pour les tout-petits, "les contes de Perrault" pour tous les enfants, voilà donc un spectacle pour les adultes, qui, nous l'espérons saura vous proposer plus qu'un divertissement. Le deuxième spectacle programmé est aussi une création menée par la compagnie "Le Poulailler" en résidence au théâtre des Roches. Nous espérons que vous ne manquerez pas ces occasions d'apprécier la qualité et la diversité des manifestations auxquelles nous vous convions en cette rentrée.

L'ACCÈS

En voiture :

De Paris :

Autoroute **A3 Porte de Bagnole** (Dir. Bobigny / Lille)
à 1500 m prendre la sortie N° 2 (desserte S 29)

Sortie "Montreuil - St Antoine"

Direction "Rosny-sous-bois"

Vous êtes dans la rue de Rosny

La rue des Roches est au **3ème rond-point à gauche**.

(de la Pte de Bagnole compter 5 à 10 mn)

De de Montreuil centre :

Direction "Rosny-sous-bois"

Remonter toute la rue de Rosny

Vous trouverez la rue des Roches, sur la gauche.

Par la A86 en venant de Créteil :

Sortie "Rosny S/Bois - Montreuil"

Prendre à gauche, vous êtes dans la rue de Rosny.

Vous trouverez la rue des Roches,

au 1er rond-point sur votre droite.

En transport en commun :

Métro: "Mairie de Montreuil" puis :

Bus: N°102 (direction Rosny-Bois-Perrier)

Arrêt **"Rue des Roches"**.

NB : Ce bus part de la place Gambetta,

il s'arrête, entre autre :

- à la porte de Bagnole, au métro Gallieni

- à la Croix -de-Chavaux.

ou encore:

RER «E»: de Auber/St Lazare

ou Magenta/Gare du Nord

Direction Villiers S/ Marne,

Arrêt "Rosny-Bois Perrier", puis:

Bus: N°102 - **Arrêt "Rue des Roches"**.

Répétitions, Ateliers, Secrétariat :

10, rue des Roches

93100 Montreuil

Entrée spectacles :

19, rue Antoinette

93100 Montreuil

Tel : 01 49 887 987

Fax : 01 55 869 719

Email: les.roches@freesbee.fr

Site : <http://les.roches.free.fr>



Les Stages

Dimanche 21 oct. à 17h Présentation publique du stage MARIONNETTES.

Stage: les Sam. 13 oct. et Dim. 14 et Sam. 20 oct. et Dim. 21 de 11h à 17h.

Animé par Kham-Lhane Phu et Serge Dangleterre. L'objectif de ce stage est de construire plusieurs marionnettes et de leur donner vie. A partir de matériaux et de techniques simples, nous aborderons la fabrication, la manipulation, la création de voix et de personnages jusqu'à la réalisation d'un mini-spectacle où seront enchaînées différentes petites pièces élaborées tout au long des quatre jours.

Dimanche 18 nov. à 17h Présentation publique du stage MONOLOGUE.

Stage: Sam 10 nov. de 14 à 18h - Dim. 11 de 11h à 17h. - Mercredi 14 et Vendredi 16 nov. de 20h.30 à 23h. - Sam. 17 nov. de 14 à 18h et Dim. 18 de 11h à 18h.

Animé par Christine Vallat. Sans filet, ni décor, ni partenaire nous aborderons textes d'humour, paroles de chansons, monologues extraits du répertoire classique ou contemporain, extraits de romans, textes personnels, à votre guise...

Dimanche 2 déc. à 17h Exposition des réalisations du stage ARTS PLASTIQUES.

Stage: Sam 24 nov. et Dim. 25 et Sam. 1er déc. et Dim. 2 de 11h à 17h. Exposition le 2 déc. de 17 à 18h.

Animé par Brigitte Guiselin & Maëlis. Pour découvrir ou développer vos talents de créateur, nous vous proposons de venir participer (seul ou, pourquoi pas, en famille) à ces deux week-end d'arts plastiques durant lesquels nous jouerons avec les volumes, les collages, la peinture... et vos envies !

Dimanche 9 déc. à 17h Présentation publique du stage IMPROVISATION.

Stage: Sam. 1er déc. de 14 à 18h - Dim. 2 de 11h à 17h - Mercredi 5 et Vendredi 7 déc. de 20h.30 à 23h. - Sam. 8 déc. et Dim. 9 de 11h à 17h.

Animé par Christine Vallat. À partir d'improvisations sur des situations, des personnages et des textes seront créés pour faire exister un spectacle dont vous serez les auteurs...

Tarif: adultes 8 Euros - enfants 4 Euros

Les spectacles

Restauration légère sur place

Vendredi 14 et Samedi 15 décembre à 20h30 - Dimanche 16 à 17h

Création La Mauvaise Herbe

Bavardages en attendant la mort de Louis XIV

Mémoires de Saint-Simon - Adaptés par Christine Vallat et Nicolas Will
Mise en scène par Christine Vallat - Avec : Fabienne Barthélémy et Christine Vallat

Une nuit de 1715 au château de Versailles. Pas n'importe quelle nuit : Louis XIV agonise après un long règne durant lequel il a forcé la cour à s'ennuyer et cancaner dans la prison dorée qu'il a construite pour elle. Madame de Saint-Simon, bien informée par son mari le duc, et une marquise de ses amies attendent le moment fatal en évoquant certains épisodes de la vie du roi et de son entourage.



Leur dialogue, reprenant le texte de Saint Simon, conserve la verve, le goût des indiscretions et la langue si particulière du vieux duc, qui consacra toute sa vie à consigner en secret les moindres gestes du souverain et de sa cour, surveillés d'un œil aussi désapprobateur qu'impitoyable.

Sainte-Beuve dit de Saint-Simon : "C'est le plus grand peintre du siècle de Louis XIV. Jusqu'à lui on ne se doutait pas de tout ce que pouvaient fournir d'intérêt, de vie, de drame mouvant et sans cesse renouvelé, les événements, les scènes de la Cour, les revirements soudains ou même le train habituel de chaque jour. Si quelqu'un a rendu possible de repeupler en idée Versailles et de le repeupler sans ennui, c'est lui."

Création Cie en résidence

Les maris...

Mercredi 19 et Jeudi 20 décembre à 20h30

Création: Le Poulailier La Compagnie - Mise en scène et adaptation : Audrey Perrin
Avec: Raphaël Mathon, Audrey Perrin, Jean-David Stepler



Une comédie grinçante sur les hommes et les femmes **d'après « l'école des maris » de Molière**

Homme, 45 ans, riche, parano, maniaque et mégalo, cherche Jeune Femme, belle ou pas, docile et attentive, pour garder la maison.

Les maris, Jacques et Ferdinand, sont frères. Les femmes, Léonor et Isabelle, sont sœurs.

Jacques, la soixantaine, cède à tous les caprices de Léonor (elle la vingtaine).

Ferdinand lui, 45 ans, fou de désir pour Isabelle (trentenaire), a une bien curieuse façon de lui prouver son amour...

Ces quatre-là sont liés à un cinquième, Pierre.. Suspens, quiproquos, trahisons ... qui va vivre le pire cauchemar de sa vie, la veille de son mariage ?

La pièce de Molière est transposée à notre époque, traitée comme une comédie d'aujourd'hui! L'histoire est accessible à tous, même aux plus jeunes, bien que le texte reste en vers.

Et toujours les ateliers réguliers:

Théâtre Adulte - Théâtre Ado - Théâtre Enfant - Chant

Se renseigner aux Roches 01 49 887 987 ou sur le site: <http://les.roches.free.fr>