



les.roches.free.fr

Les Roches

Maison du Théâtre

10 rue des roches

93100 Montreuil



La Gazette de Mars - Avril 2008

La Mauvaise Herbe en tournée en mars & avril 2008:

SOISSONS: Festival Môm'en Fêtes

Exposition & Performances "Têtes de Trucs"

les 3 - 4 - 5 - 6 - 7 et 8 mars

LES LILAS - Théâtre du Garde Chasse:

"P'tit Jojo" le 12 mars à 10h30 et 15h

CRÉTEIL - MJC Club:

"Tête de trucs" du 14 au 22 mars

"P'tit Jojo" le 14 mars à 15h30 et le 15 mars à 16h

VINCENNES - Théâtre Daniel Sorano:

"P'tit Jojo" le 8 avril à 10h & 14h

"Houps !" le 10 avril à 10h & 14h

LES HERMITES (37) - salle des fêtes - le 27 avril

"Serge Dangleterre chante Boby Lapointe"

à suivre...

et... au THÉÂTRE BERTHELOT (Montreuil):

les 23 et 24 mai à 20h.30, le 25 à 16 h., les 26, 30 et 31 mai à 20h.30 et le 1er juin à 16h.

Bavardages **en attendant la mort de Louis XIV**

Mémoires de Saint-Simon

Adaptés par Christine Vallat et Nicolas Will

Mise en scène par Christine Vallat & Catherine Chauviere

Scénographie & costumes: Kham-Lhane Phu

Chorégraphies: Martine Hébertte

Lumières: Anthony Marlier

Avec: Fabienne Barthélémy et Christine Vallat

Août 1715. Une nuit au château de Versailles. Pas n'importe quelle nuit: Louis XIV agonise après un long règne durant lequel il a forcé la cour à s'ennuyer et cancaner dans la prison dorée qu'il a construite pour elle. Madame de Saint-Simon rôde dans les antichambres autour des appartements du roi. Elle y rencontre une marquise de sa connaissance qui, comme elle, attend le moment fatal. La duchesse et la marquise bavardent, mais c'est toujours Saint Simon qui parle...

L'ACCÈS

En voiture :

De Paris:

Autoroute **A3 Porte de Bagnolet** (Dir. Bobigny / Lille)

à 1500 m prendre la sortie N° 2 (desserte S 29)

Sortie **"Montreuil - St Antoine"**

Direction "Rosny-sous-bois"

Vous êtes dans la rue de Rosny

La rue des Roches est au **3ème rond-point à gauche**.

(de la Pte de Bagnolet compter 5 à 10 mn)

De Montreuil centre :

Direction "Rosny-sous-bois"

Remonter toute la rue de Rosny

Vous trouverez la rue des Roches, sur la gauche.

Par la A86 en venant de Créteil :

Sortie "Rosny S/Bois - Montreuil"

Prendre à gauche, vous êtes dans la rue de Rosny.

Vous trouverez la rue des Roches,

au 1er rond-point sur votre droite.

En transport en commun :

Métro: "Mairie de Montreuil" puis :

Bus: N°102 (direction Rosny-Bois-Perrier)

Arrêt **"Rue des Roches"**.

NB : Ce bus part de la place Gambetta,

il s'arrête, entre autre :

- à la porte de Bagnolet, au métro Gallieni

- à la Croix -de-Chavaux.

ou encore:

RER «E»: de Auber/St Lazare

ou Magenta/Gare du Nord

Direction Villiers S/ Marne,

Arrêt "Rosny-Bois Perrier", puis:

Bus: N°102 - Arrêt **"Rue des Roches"**.

Répétitions, Ateliers, Secrétariat :

10, rue des Roches

93100 Montreuil

Entrée spectacles :

19, rue Antoinette

93100 Montreuil

Tel : 01 49 887 987

Fax : 01 55 869 719

Email: les.roches@freesbee.fr

Site : <http://les.roches.free.fr>



jeudi 20 mars - vendredi 21 mars & samedi 22 mars à 20h30

Écoute la chanson de celles qui marchent sur la route. *Compagnie de l'Orange*

Texte et Mise en scène : **Guillemette Galland** - Costumes : **Sandrine Rozier** - Scénographie : **Yves Achille Marie Aubry** - Lumières : **Benoît Colardelle** - Régie : **Lucile Garric** - Musique : **Fabien Nicole** - Avec: **Claudine Baschet** : l'Ancienne - **Annick Brard** : Gisèle - **Estelle Bonnier-Bel Hadj** : Ingrid - **Aude Crétien** : Margot - **Anne de Peufelhoux** : Alice - **Françoise Simon** : Marthe.

Écoute, la chanson de celles qui marchent sur la route
Sur cette route étroite où l'on apprend à dire
À se dire
À pleurer, à rire
À inventer
À écouter
Elles sont en train de devenir femmes.



Création Cie
en résidence

jeudi 27 mars à 14h & vendredi 28 mars à 16h30

Histoires de Fous, histoires de Sages des traditions juives et arabes *Théâtre de la Fugue*

Avec: **Sylvie Harland** (conteuse) - Sous la direction de **Philippe Osmalin** - Costume : **Geneviève Dudret**



Un tour de contes malicieux juifs et arabes, où se dit un même fond d'humour et de sagesse. On y retrouve toutes sortes de personnages vifs et truculents, venant de la tradition yiddish aussi bien que de la tradition orientale (arabe et judéo-arabe) : vous y entendrez le jeune Shousham qui fait toujours le contraire de ce qui est logique, le rusé Djeha ou les « fous qui se prenaient pour des sages » de la ville de Khelm ; vous y croiserez les babouches d'Abou Kacem et les chaussures de Nahum... et vous rencontrerez la savoureuse conteuse avec ses histoires de fous qui sont plus sages qu'on ne le croit !

Création Cie
en résidence

vendredi 4 avril à 19h

Concert aux Roches avec les musiciens de l'ENMD (Ecole nationale de musique et de danse)

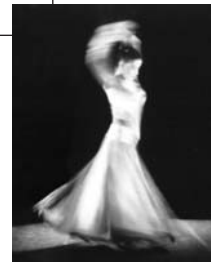
dimanche 30 mars à 16h

Concert Arabo-Andalou *Ensemble Terres mêlées*

Anne BENVENISTE: danse orientale - **Adel SHAMS EL DIN**: req et darbouka - **Salem BNOUNI**: violon - **Hend ZOUARI**: kanoun (cithare) et chant

Sous la direction du virtuose égyptien de la percussion Adel Shams El Din, 3 musiciens traditionnels jouent sur scène et se répondent mutuellement pour accompagner les danses et les chants. L'époque mythique «d'Al Andalus» est le point d'ancrage de ce spectacle. Au travers des musiques, des chants et des danses légués par ce prestigieux héritage, «Terre Mêlées» ravive, tout en les faisant partager, des traditions puissantes et raffinées..

Goûter spectacle dans le cadre de la semaine d'éducation contre le racisme et la discrimination. **Entrée gratuite.**



Stage

Prise de parole et image de soi.

animé par Christine Vallat (comédienne) et Evelyne Guillin (Conseil en image)

Organisé en collaboration avec le D.S.U, dans le cadre du CUCS, en partenariat avec la MIEES et la mission projet de ville RMI.
les lundi 7,14 ,21avril, jeudi 10, 17, 24 avril et vendredi 11, 18, 25 avril. De 10h à 12h30
(+ un jour bilan qui sera précisé ultérieurement.)

Objectifs:

Apprendre à communiquer avec plus d'aisance.

Apprendre à maîtriser l'image que l'on donne de soi.

Ce stage s'adresse à toute personne qui aurait besoin de retrouver confiance en soi pour faciliter son insertion sociale ou professionnelle.

Nous chercherons ensemble des moyens simples et ludiques pour s'affirmer, mieux gérer l'image que l'on donne de soi, apprivoiser le "trac", la voix, la gestuelle et l'argumentation.

